Célestes voyageurs ____



Version 05/2023



Sélénites



Création 2020 Inko'Nito & AC Design Concept



Crédit photo Inko'Nito

Aux confins du système Lunaire.

Si différentes et pourtant si semblables, les silencieux SÉLÉNITES voyagent de la Lune à la Terre.

Ni touristes, ni migrantes ... Elles viennent à notre rencontre, nous invitent à les accueillir.

Ils s'offrent en miroir à l'harmonie de l'instant. Le temps suspend son vol...

Mains tendues, échanges de regards ...

Les SÉLÉNITES, découvrent avec jubilation la lumière dans nos yeux. S'immiscent tendrement dans notre quotidien.

Dansons sous la Lune! Suivons-les ...

Voyageurs célestes

CARACTERISTIQUES TECHNIQUES:





Crédit photo Inko'Nito

- . SÉLÉNITES, émouvantes marionnettes gonflables et lumineuses de 2m72
- . Formules: 3 ou 5 marionnettes gonflables et lumineuses
- Déambulation nocturne ou diurne, Balade onirique à la rencontre du public
- . Spectacle musical et sans paroles
 - . Tout public familial
- . Durée: 1 à 90 minutes ou 2 fois 45 minutes
- . Nombre de personnes en tournée: 1 à 5 marionnettistes + 1 regisseur
- La mise en jeu des représentations, leur forme et leur durée s'adaptent aux besoins et possibilités offerts par chaque événement.
- . A l'extérieur ou en salle, de très près ou plus loin, sur un bateau ou des pistes de ski...

Rêvez, nous le réalisons, rien que pour vous, entre nous...

[rêveurs éveillés]

nite

Centre culturel Jean-Moulin, 9 rue Fabian-Martin 69780 MIONS (France) contact: 06 85 93 18 53 - hello@inkonito.com

Compagnie Inko'Nito contact: +33 6 85 93 18 53 - Nikola Martin



Retrouvez nous sur facebook:

https://www.facebook.com/cie.inkonito

[rêveurs éveillés]



Inko'Nito (rêveurs éveillés)

Depuis 1995, Inko'Nito rêve tout haut, avec ou sans parole, nous accueille dans son univers doux et aérien. De la fête de village aux festivals les plus prestigieux, des projets les plus réalistes aux plus insensés.



«Rêve d'Herbert» - Création 1996

Inko'Nito et la poésie prend forme humaine...

Note d'intention - Nikola Martin

Ma recherche autour de ces personnages légers comme l'air a débuté en 1995 avec «Rêve d'Herbert», alors que je rencontrais Pierre Chabert, fondateur d'Airstar, et qu'il acceptait instantanément de m'aider à réaliser mes premiers personnages de cette lumineuse dimension...

Au départ, je n'avais qu'une simple envie, concevoir un personnage sur échasses avec un visage de lumière inspiré par le ballon de Pierre. Ces tissus ultra légers, volants au moindre souffle, diffusant une lumière chaleureuse me faisaient rêver. La grâce à l'état pur. Je n'avais alors aucune idée de ce que j'allais leur faire raconter, j'avais confiance.

J'ai réalisé bien après la 200ème représentation de Rêve d'Herbert que ma source d'inspiration était liée à la plus mystérieuse des destinations. Je finissais par sous-titrer « Rêve d'Herbert : Naissance d'un Astre »

La lumière naissait de l'ombre de notre incarnation terrestre à destination des astres, comme une question existentielle adressée à une impalpable entité...



Crédit photo Luciole Originale

CÉLESTE et SÉLÉNITES font le parcours en sens inverse, « Voyageurs célestes ». Entre mélancolie et vivant-vibrant appel aux proches présents ou disparus. CÉLESTE et SÉLENITES viennent boucler la boucle d'une tranche de vie très personnelle, comme un ultime rituel des Sages. Messagers immatériels, CÉLESTE et SÉLÉNITES apportent une réponse poétique à l'appel reçu de Rêve d'Herbert.

« Tout ce qui est personnel est universel. » (Charles Chaplin)

Voyageurs Célestes -